

名古屋能楽堂

正月特別公演

東海ゆかりの能・狂言

—三重県多気郡ゆかりの能 尾張・美濃ゆかりの狂言—

「恵みの年」を祈って

伊勢・斎宮村の参宮街道の丁字路に、節分の深夜、何者かが絵馬を掛けっていく。
白い馬ならその年は太陽に恵まれ、黒なら雨に恵まれる…。室町時代、東福寺僧侶の
日記『碧山日録』にも記された伝承を下敷きに、天岩戸神話を描いた伊勢の“ご当地もの”、
それが能「絵馬」です。今回は、岩戸の三神が揃う後半の場面を賑々しく。
恒例の「翁」と、三人のお百姓が豊作を喜ぶ狂言「三人夫」とともにお届けします。
新しい年は、いい年になあれ!

半能	狂言	能
「絵馬」(観世流) シテ 久田三津子	「三人夫」(和泉流) シテ 野口 隆行	「翁」(観世流) 翁 千歳 吉沢 旭 三番叟 井上松次郎

令和3年

1月3日(日)

13:00開演(12:00開場)

*能「翁」開演後30分間は入退場できませんのでご注意ください。

全指定席

正面席A 5,200円

正面席B、中・脇正面席 4,200円

学生券(正面席A以外) 2,000円

*学生は25歳以下を対象とします。

*感染予防のため、ご来館の際はマスクをご着用ください。

マスクを着用でない方の来館はご遠慮願います。

*入場時の検温にご協力をお願いします。(37.5度以上の場合は入場をお断りします)

*本公演のイヤホン・ガイドはございません。



半能「絵馬」(観世流)
(写真提供:公益社団法人 能楽協会)

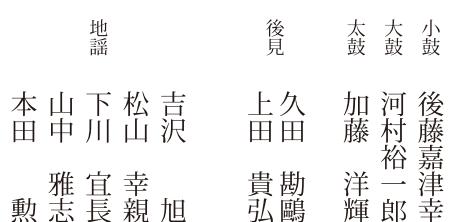
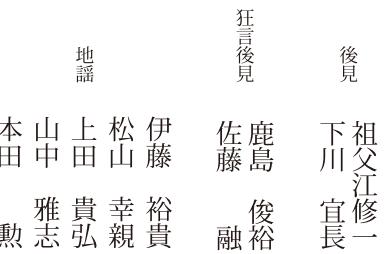
10月28日(水)より
前売券発売

能「翁」(観世流)
久田 勘鷗
(撮影:杉浦賢次)

名古屋能楽堂 正月特別公演



※能「翁」開演後30分間は入退場できませんのでご注意ください。



(午後四時頃終了予定)

- 止むを得ず曲目、出演者等が変更となる場合があります。
- 上演中の写真撮影・ビデオ撮影、録音は事前に許可を受けた方以外はご遠慮ください。

正月特別公演
事前学習講座は
中止となりました。
何卒ご了承ください。

ここまでが前半です。
今回の半能では前シテ前ソレの老夫婦の登場から退場までを全てはぶき絵馬の神事のお話は有りません。勅使(ツキ)達の前にまず男神(手力雄命)と女神(天鈎女命)それに天照大神が現れ、舞を見せ、神話に描かれる「天の岩戸隱れ」の様子を再現して見せ、国土安穏を祈ります。

◆能解説
— 絵馬 —

年貢を納めに都へと向かう淡路・尾張・美濃の百姓が、道中偶々出逢つて同行の運びとなります。一年を締めくくる年貢納めを無事に務めた三人は、奏者からそれぞれの国の名を織り込んだ和歌の共作を所望され、天下泰平・五穀豊穣など安寧と繁栄を描く囁度い祝言性を持ちながから、狂言らしい可笑しみも散りばめられています。また『年貢納め』と聞くと、資産を取り上げられるが如くマイナスな思考となりがちですが、今年も万事無事に穀物を収穫する事が出来た故に納める物も相整つた、というプラスの考え方と一年を凌いだ安堵感が伝わってきます。

口ロナ禍・殺伐とした旧年を一蹴し乗り切るべく、ほのぼのとした作品を通して新春を育んでいただけれどとの願いも込めたと思います。

「新春。^{あけひ}切火で清められた舞台に、潔斎をすませた演者が、面箱・翁・千歳^{せんじゆ}・三番叟^{さんばんろう}…と統いて全員が登場する。

「切火」とはこの場合、幕際にから火打石で火を飛はすこと。後見の役割。

清新の気が漂ふ。

翁は狩衣^{かうい}・指貫^{さしひき}・面箱・千歳・三番叟は侍鳥帽子^{さむねのぼうし}に直垂^{ひつたれ}。囃子・地謡などは侍鳥帽子^{さむねのぼうし}に素襪^{すは}を着る。

「翁の舞は三部から成り立つていて、最初の千歳は「鳴るは滝の水」と言ふ。語り出し若々しく諷諆とした舞。次に翁の面を舞台上でつけたシテは祈禱的な意味合いで持つ重厚な舞を舞う。その中で、角脇座前・中央で三回ずつ拍子を踏む。これを「天・地・人の拍子」と称する。翁と千歳の退場のおと、「三番叟の賑やかな舞となる。はじめの部分を「揉之段」、黒式尉の面をつけ鈴を持った後半部の舞を「鈴之段」と称する。天下泰平、国土安穏を祈る儀式能。

新年の翁。それはさわやかな日本の新春。

半能
絵馬(観世流)

能解説
翁（おきな）

チケット料金(税込み) *前売券発売日 令和2年10月28日(水)

全指定席	正面席A	正面席B・中正面席・脇正面席	
		一般 Adult	学生 Student under 25 years old
前 売 Advance sale	5 200円	4 200円	2 000円

*受付券は25歳以下を対象とします。*未成年者の入場はお断りいたします。

*事業団友の会会員・障がい者手帳等をお持ちの方(付添者1名含む)は
400円引き(学生席は200円引きです)

(名古屋能楽堂・事業団チケットガイド・事業団施設窓口のみ。各割引の併用はできません。)

前暮卷取扱所 Ticket Office

前几场数据图 Ticket Sales

名古屋能楽堂／TEL 052-231-0088
＊前売券発売日は、お電話がつながりにくことがあります。
名古屋市文化振興事業団チケットガイド／TEL 052-249-9387

名古屋市文化振興事業団が管理する文化施設窓口<土日祝日も営業>でも
(平日9:00~17:00)チケット郵送可

お求めいただけます。

外国籍が証明できるパスポート等を持参された方には前売・当日とも割引きします。(名古屋能楽堂取扱いのみ)

Discount is available by showing passport or other proof of foreign nationality. (at Nagoya)

【感染予防への取り組みをお願い】

- 感染予防のため、ご来館の際はマスクをご着用ください。
マスクを着用でない方の来館はご遠慮願います。
 - 入場時の検温にご協力をお願いします。
 - 37.5度以上の場合は入場をお断りします。
 - チケットの半券にお名前と連絡先電話番号をご記入ください。
ご記入いたしました個人情報は、新型コロナウイルス
感染者が発生した場合など必要に応じて保健所等の
公的機関へ提供されます。一定期間経過後に適切に
破棄させていただきます。
 - 本公演のイヤホン・ガイドはございません。
 - 本公演の座席は定員の半分以下の数で、お客様同士の距離を
保つていただきました市松模様状に配置しております。
 - 本公演は名古屋市の「文化施設における新型コロナウイルス
感染拡大予防ガイドライン」に基づき実施いたします。
ガイドラインに則りたす対応にご理解・ご協力をお願いいたす

公演についての最新の情報は
名古屋能楽堂ホームページを
[ご覧ください。](#)

http://www.bunko758.org/adj24_top.html

